

«KOM SÅMANN»

Nye melodier til dikt av Torstein Børte



Bestillingsverk til Viser Ved kanalen 2005

Innledning om Torstein Børte ved Sveinung Børte

Nr	Melodi laget av	
1	Amund Bjønness	Jonsokvise
2	Øyvind Rauset	Vegen bak plogen
3	Christian Meyer	Tuntreet
4	Karl Heldal	Det kom eit bod
5	Christian Meyer	Myllargutens siste ferd
6 a	Amund Bjønness	Bånsull 1
6 b	Karl Heldal	Bånsull 2
7	Karl Heldal	Sylvatone



Diktopplesning ved Anne Fløgstad

8	Øyvind Rauset	Jorda ventar
9	Amund Bjønness	Tonar i kvelden
10	Christian Meyer	Da tida sto stille
11	Øyvind Rauset	Instrumental «To små spor»
12	Karl Heldal	Ei bombe fall
13	Karl Heldal	Jentesmil
14	Christian Meyer	Sjølpportrett

Medlemmer av viseklubben Nye Skalder (Oslo) presenterer årets bestillingsverk under festivalen i 2005.

Det er svært mange i Lunde som har et nært forhold til Torstein Børtes dikt og vi syns det ville være en fin anledning til å få løfta fram denne kulturskatten enda mer ved å få laget musikk til flere av hans dikt. Torstein Børte døde i 1985. Han var blant annet ordfører i tidligere Lunde og var en markant person i lokalsamfunnet. Han etterlater seg 4 utgitte diktsamlinger. Fire medlemmer av låtskriverklubben Nye Skalder i Oslo har laget musikk til 14 av diktene, særlig fra samlinga Kom Såmann: **Christian Meyer, Karl Heldal, Amund Bjønness, og Øyvind Rauset.** Solveig Nyberg bidrar på piano. *Alle melodiene blir urframført på konserten.*

Nye Skalder er en låtskriverklubb på Oslos østkant. De har konserter og åpen scene hver uke, og feirer i år sitt 10 års jubileum. De har også en aktiv hjemmeside med nyheter fra Oslos visemiljø: <http://nyeskalder.no>

- **Amund Bjønness** er adjunkt med musikk grunnfag. Har hatt helaftens konserter med egne låter på Kafe Poesi, Hamar og Nye Skalder, Oslo (des. 2004). Opptreden på Viser Ved Kanalen 2004. Nylig ferdig med innspilling av egen EP. Mottok Nye Skalders debutantpris 2004.
- **Christian Meyer** har vært gitarist i Konsvinger-bandet «Primus Motor» som vant Glåmdalens demo-konkurrans og deltok i programmet «Bootleg» på TV-Norge. Han spiller bass i Oslo Mandolinorkester, har deltatt på konserter sammen med Roy Lønhøiden og hatt konserter med sitt eget band «Christian Meyers Orkester» på Tante Sofie og Nye Skalder, Oslo. Han fikk Nye Skalders Åpen Scene-pris 2004 og har laget musikk til tv-filmen «Gjemselund gråter» (vist på NRK).
- **Karl Heldal** er var leder i Nye Skalder 2002–04. Han har hatt solokonserter på bl.a. Cordial Scene, Steinerskolen, Kafe August (Karlstad) og Nye Skalder, og har deltatt på flere nordiske konsertturneer med skandinaviske visesangere. Vant P1s demo-konkurrans i april 2003 og har ligget 20 uker på Østlandstoppen med visa «Åh, var jeg fri».
- **Øyvind Rauset** har vært felespiller i gruppene Folque og Ym-Stammen og har spilt på bl.a. Kalvøya, Roskilde- og Quartfestivalen. Har gitt ut LP «Landskap Med To Figurer» med Richard Burgess og solo-CD'n «13 Umulige Danser». Laget musikken til diktkabaret med Ove Røsbak og Torgeir Rebolledo Pedersen (sendt i NRK) og tv-serien «Mellom Bakkar og Berg» (NRK1). Laget kjenningsmelodien til «Ut i Naturen» (NRK1). Lå 40 uker på Østlandstoppen med låta «Reality Song». Spiller for tida jazz i Oslo Radio-Orkester og har hatt to solo-konserter på Nye Skalder.